

- **FRENCH KISS**
France / 2004 / Fiktion 19 Min.
Regie: Antonin Peretjatko
Das Glück trifft man nur einmal im Leben, es sei denn, man hat Glück : soll man Kate, die Amerikanerin, ansprechen ?
- **EREMIA EREMIA**
France / 2007 / 12 Min.
Regie: Antony Quéré und Olivier Broudeur
Ein Mann befreit sich von einer entfremdenden Arbeit durch intensive sportliche Aktivitäten. In der Natur findet er die für sein Leben notwendige Ausgeglichenheit.
- **CLOTURE (Ende)**
France / 2007 / 18 Min.
Regie: Mickaël Ragot
Eine nach der anderen werden die Kühe zum Schlachthof abtransportiert. Unter den Blicken der « Alten » und des Fahrers des Viehtransporters versucht ein Kind die Tiere zurück zu halten. Es schwört, dass es sich eines Tages um die Kühe kümmern werde...
- **LE BAISER (Der Kuss)**
France / 2005 / Fiktion / 4 Min.
Regie : Stéfan Le Lay
Eine junge Frau trifft sich mit einem jungen Mann für den ersten Kuss. Doch ein rein filmischer Zwischenfall wird auf immer die Konkretisierung ihrer Liebe verhindern.
- **CALIPSO IS LIKE SO**
2003 / Animation / 7 Min.
Regie : Bruno Collet
Auf einer leeren Filmbühne lebt ein berühmter Schauspieler mit seinen Filmerinnerungen. Eine unerwartete Besucherin entdeckt die ebenso verführerische wie beängstigende Persönlichkeit dieses Mannes... Dieser Film mit animierten Marionetten ist eine respektlose Hommage an Robert Mitchum.
- **PIVOT DE COMPTOIR (etwa: Drehpunkt Theke)**
2008 / Animation (Trickfilm?) / 6 Min.
Regie: Victor Haegelin
*Kopf oder Zahl, wählen Sie aus !
Anmache an der Theke in Stop Motion.*
- **LE VER (Der Wurm)**
2008 / Animation (Trickfilm?) / 2 Min.
Regie: Victor Haegelin